

Wie zelf een mooi tafelblad heeft en daar een gietijzeren onderstel of stoere poten voor zoekt, kan hiervoor ook bij Spoor 38 terecht. Jeroen laat schaarse gietijzeren modellen die ooit in fabrieken of werkplaatsen stonden, reproduceren bij een ambachtelijke gieterij. Nieuw, maar met een mooie industriële uitstraling.



“ Ik verkoop hier alleen unieke stukken die ik zelf mooi vind ”

Op je werkplek breng je vaak meer tijd door dan in je woonkamer: vtwonem laat iedere maand een bijzondere werkplek zien.

Hier werk ik!

WIE? Jeroen Speksnijder (44)

WAT? Eigenaar van Spoor 38, www.spoor38.nl, www.lyonbarstools.com en www.vegas-lights.com

SINDS? 2009

WAAR? Amersfoort

JOUW ENORME LOODS VAN RUIM 1500 VIERKANTE METER STAAT VOL INDUSTRIËLE MEUBELS, LAMPEN EN VOORWERPEN. WAAR KOMT DIE LIEFDE VOOR VINTAGE VANDAAN? 'Als kind van een jaar of zeven hield ik al van oude spullen. Als een kleine jutter speurde ik het grof vuil af op zoek naar pareltjes. Schilderijlijstjes, servies en andere prullaria: alles verdween in de krantentas achter op mijn fiets. Thuis maakte ik mijn vondsten schoon en hing er een prijskaartje aan. Elke zaterdag laadden we alles in de kofferbak van mijn vaders auto en stond ik op de rommelmarkt in Amersfoort. Die passie voor oude dingen bleef toen ik ouder werd. Met een vriend ging ik boerderijen af op zoek naar antieke badkuipen die in het weiland dienst deden als drinkbak voor de koeien. Vaak stonden er in de schuur nog veel meer mooie spullen,

onder een dikke laag stof. Zo tikte ik een keer een prachtige lockerkast op de kop.'

IN 2009 OPENDE JE WOONWINKEL SPOOR 38 IN EEN OUDE ZUIVEL-FABRIEK IN SOEST. 'Dat was echt een droom die uitkwam. Mijn eigen winkel, waar ik al mijn vondsten kon verkopen. Van antiek tot industrieel vintage. De winkel liep meteen als een trein. Ik werkte dag en nacht. Als ik op zaterdag de zaak sloot, stapte ik in mijn bus en reed naar Frankrijk om rommelmarkten en handelaren te bezoeken. Een fantastische tijd, maar na vier jaar besloot ik dat het genoeg was. Het was slopend en ik had nauwelijks tijd voor mijn gezin. Ik sloot de winkel en huurde deze voormalige koelcel in Amersfoort. Nu is het hele assortiment te koop via mijn website en richt ik me met name op de zakelijke markt: inrichters, horeca en retail. Er is altijd vraag naar bijzondere objecten, die een interieur verfraaien. We zijn alleen op afspraak te bezoeken, maar een paar keer per jaar stel ik de loods open voor iedereen.'

WAT MAAKT SPOOR 38 BIJZONDER? 'Oude industriële meubels, lampen en voorwerpen zijn mijn specialiteit. Ik verkoop geen grote standaardpartijen uit bijvoorbeeld het voormalige Oostblok, maar ga altijd op zoek naar *one of a kind* items. Ik heb een fascinatie voor speciale objecten. Van unieke stukken,



zoals een gek reclameobject uit de jaren dertig of een oude fabriekslamp in een bijzondere kleur, word ik heel blij. Mijn werk is mijn passie, ik koop alles met liefde in, ik ga af op mijn onderbuikgevoel. Elk stuk gaat eerst door mijn handen en ik verkoop alleen dat wat ik zelf mooi vind. Alles wat binnenkomt, maken mijn collega Guido en ik schoon en we repareren wat nodig is. We polijsten of coaten het voorwerp, lampen krijgen nieuwe snoeren en een paar uur per week sta ik te slijpen. Heerlijk rustgevend. Verstand op nul en even niet praten.'

NAAST OUDE, INDUSTRIËLE SPULLEN VERKOOP JE OOK LICHTLETTERS.

'Nu ik niet meer altijd in de winkel hoef te staan, heb ik meer ruimte om mijn vele ideeën uit te werken. Nog altijd ga ik op reis om spullen in te kopen, onder andere naar de Verenigde Staten. Als ik daar van die oude reclameletters tegenkwam, die vroeger op puien van winkels in LA en Las Vegas hingen, kocht ik ze meteen in. Die zijn razend populair, maar zeldzaam en kostbaar. Toen kwam ik op het idee om zelf lichtletters te gaan produceren. Voor de verkoop en verhuur. Daar is Vegas Lights uit voortgekomen. Ik leerde de supercreatieve tweeling Mark en Rob kennen en we besloten een exclusieve samenwerking aan te gaan. Zij maken nu in hun atelier de Vegas Lights. Bij Spoor 38 zijn de standaard modellen lichtletters verkrijgbaar, maar je kunt bij ons letters of signs in elk gewenst formaat en uitvoering krijgen. Puur maatwerk dus. De broers produceren ze stuk voor stuk met de hand. Ze verstaan echt hun vak.'

OPVALLEND ZIJN DE STALEN WERKKRUKKEN DIE HER EN DER IN DE LOODS STAAN.

'Dat was zo'n mooie vondst! Vorig jaar had ik tijdens een inkoopreis door Amerika mooie, oude werkkrukken van het label Lyon gevonden. Eenmaal terug in Nederland kroop ik achter mijn computer en ontdekte dat de fabriek die de Lyon krukken in Amerika maakt, nog altijd bestaat. Lyon Metal Equipment is een prachtig ambachtelijk en traditioneel bedrijf. Het eerste model van de Lyon werkkruk rolde in 1920 van de band en sindsdien is er nauwelijks iets aan het uiterlijk veranderd. De barstoelen zijn stoer, tijdloos en oersterk: in Amerikaanse fabrieken worden ze nog altijd gebruikt in het werkproces. Ik nam contact op met de producent en dat resulteerde in een exclusief dealerschap voor Europa en de UK. Ik kon mijn geluk niet op. Al jaren hoopte ik op zo'n prachtkans!' **ZE ZIJN TE KOOP IN VERSCHILLENDE KLEUREN. KOMEN ZE ZO OOK BINNEN?** 'Nee, we importeren de krukken in standaard grijs en poedercoaten ze vervolgens in elke gewenste RAL-kleur. Of we verouderen ze of maken ze in blank staal, waardoor ze een meer doorleefd uiterlijk krijgen. Ook dat is handwerk en doen we hier zelf in de loods. De krukken zijn in drie maten verkrijgbaar. De kleinste is ideaal als eetkamerstoel, de middelste past mooi aan een kookeiland en de hoogste wordt veel als barkruk gebruikt in de horeca. Mijn bedrijf begint dus langzamerhand een andere vorm aan te nemen, maar oude meubels en lampen blijven de basis van Spoor 38. Want mijn liefde voor bijzondere vintage spullen gaat nooit over.'



JEROENS FAVORIETE ADRESSEN IN AMERSFOORT

* **Mondriaanhuis**, Kortegracht 11, www.mondriaanhuis.nl. 'Een bijzonder museum. Prachtig om te ervaren hoe deze abstracte kunstenaar werkte en leefde in zijn Parijse atelier aan de Rue du Départ 26, dat hier op ware grootte is nagebouwd.' * **Waterlijn**, Krommestraat 5, www.amersfoort-rondvaarten.nl. 'Ook Amersfoort heeft grachten. Bekijk de stad eens vanaf het water. Spectaculair mooi!' * **Amicitia Food Village**, Stadsring 154, www.amicitiafoodvillage.nl. 'Onlangs geopend en meteen onze favoriet in het hart van Amersfoort. Hier proef je wat de wereld aan lekkers te bieden heeft in vijftien verschillende restaurants onder één dak. Heerlijk!' * **Fietsfabriek Fixiebrothers**, Oude Fabriekstraat 4B, www.fixiebrothers.nl. 'Twee jonge vakidioten die de mooiste fietsen maken. Onlangs heb ik bij hen nog een fiets besteld in de groene Lyon barstoel-kleur.'

FOTOGRAFIE JAMES STOKES | TEKST CAROLINE WESTDIJK



TIP VAN JEROEN * 'Kies voor je interieur een stuk of drie *one of a kind* industriële stukken. Zo komen ze veel meer tot hun recht dan wanneer je je huis er mee vol zet.' * De eerstvolgende **open-loods bij Spoor 38** is op 28 maart (Tweede Paasdag) van 11.00 tot 17.00 uur. Houd voor acties en attracties de website in de gaten.

